

trop stylé mais

Portfolio Graphisme

re

entre

edges

tichaut

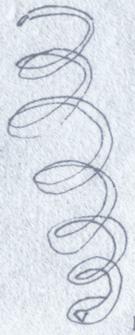
travailler avec
colonnes

Page 10-25

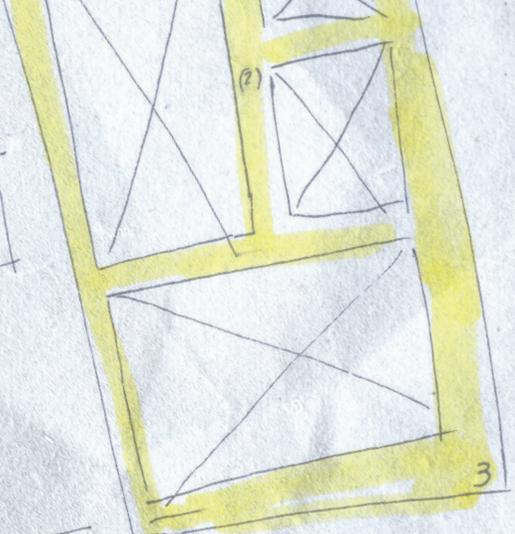
Julie El-harake
2022 CFPATS...
papier etc...

2023

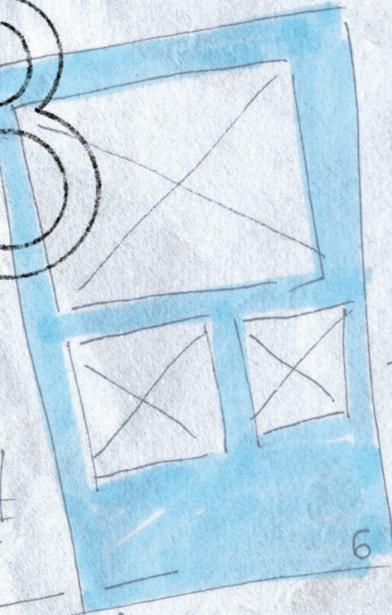
Julie El-Haraké



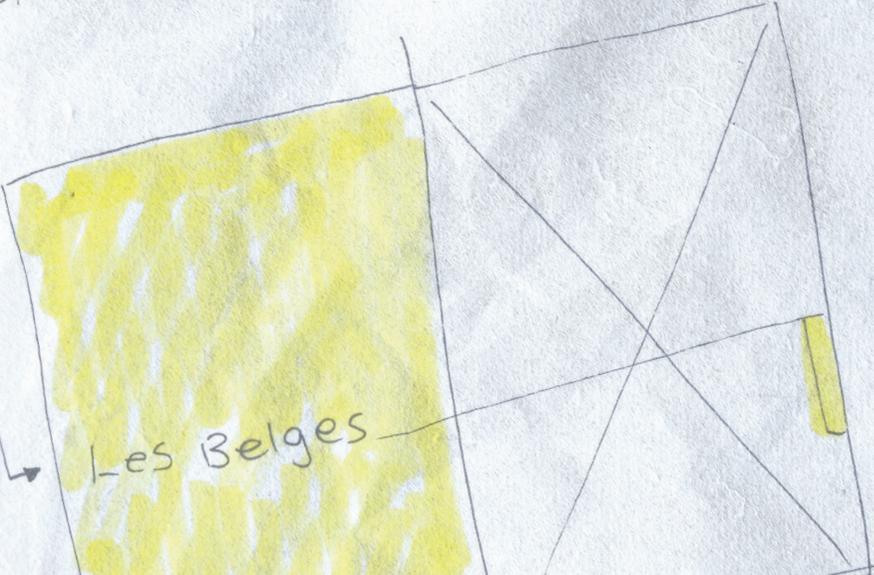
reure



3



6



Les Belges

(3)

Affiche de cinéma

CFP Arts 2023 - Réalisation d'une affiche fictive pour la sortie de l'adaptation cinématographique du roman « Hiver à Sokcho » d'Elisa Shua Dusapin. Cette affiche a été réalisée dans le cadre du travail de maturité.



Dépliant Musique

CFP Arts 2022 - Dépliant fictif pour un festival de musique genevois, « Musique en été ». Exercice de hiérarchisation.



Journal

l-artichaut 2022 - Mise en page d'un journal « Dichotomie » pour le travail de fin de formation d'un étudiant en théâtre.
Travail réalisé lors de mon stage au studio l-artichaut à Genève.

LES DEUX CAMPS (3)

J'ai toujours eu l'impression que ma vie était divisée en deux parties, que j'avais comme deux camps, deux facettes de moi. J'ai toujours eu la sensation de devoir peser le et le contre à chaque décision positionnant dans une direction, de

LES PAQUIS, REGARD PLUS PERSONNEL (2)

Après ce petit rappel historique, j'ai décidé de focaliser mon rapport à mon quartier essentiellement sur deux lieux qui sont des endroits où ils résument à eux deux les moments les plus déroulés des instantanés de ma vie où se sont la matière de base d'histoires, d'anecdotes et d'événements.

MON SOLO

Mon solo va tourner autour des problèmes sociaux, de différentes classes sociales qui se confrontent et une forme de poésie qui émerge de toutes ces interactions.

Place de Chateaubriand

Place de Chateaubriand est une grande place de la ville de Genève. Elle est connue pour ses bâtiments historiques et ses fontaines.

Restaurant « Tout le monde en parle »

Ce restaurant est un petit bistrot de quartier qui propose une cuisine simple et savoureuse. C'est un lieu où l'on se sent bien et où l'on peut passer un agréable moment.

IDÉES SCÉNIQUES

Des enfants jouent au foot, ils parlent de l'équipe de France, notamment de Mbappé, qui est leur héros préféré. Ils discutent de leur quartier, de leur école, de leur vie quotidienne. Ils parlent de leur avenir, de leur espoir, de leur rêve. Ils parlent de leur amour, de leur passion, de leur vie. Ils parlent de leur identité, de leur culture, de leur héritage. Ils parlent de leur place dans le monde, de leur rôle à jouer. Ils parlent de leur liberté, de leur responsabilité, de leur engagement. Ils parlent de leur joie, de leur tristesse, de leur espoir, de leur peur. Ils parlent de leur vie, de leur amour, de leur famille, de leur amis, de leur communauté. Ils parlent de leur humanité, de leur dignité, de leur respect, de leur tolérance. Ils parlent de leur force, de leur faiblesse, de leur courage, de leur lâcheté. Ils parlent de leur vérité, de leur mensonge, de leur honnêteté, de leur trahison. Ils parlent de leur lumière, de leur ténacité, de leur espoir, de leur désespoir. Ils parlent de leur vie, de leur amour, de leur famille, de leur amis, de leur communauté. Ils parlent de leur humanité, de leur dignité, de leur respect, de leur tolérance. Ils parlent de leur force, de leur faiblesse, de leur courage, de leur lâcheté. Ils parlent de leur vérité, de leur mensonge, de leur honnêteté, de leur trahison. Ils parlent de leur lumière, de leur ténacité, de leur espoir, de leur désespoir.

DICHOTOMIE

Eliot Sidler Dimanche, 20 mars 2022



S'appropriation un vécu dans un quartier pour le transformer en pièce de théâtre

*** édition spéciale ***

50 cts




INTRODUCTION SUR LA PERSONNE ET MA DICHOTOMIE: LES DEUX CAMPS P.2 | CHOIX D'UN QUARTIER: ENJEU LIÉU P.4 | LES PAQUIS, REGARD PLUS PERSONNEL P.6 | SOUVENIRS À TRAVERS DIVERS TMOIGNAGES ET INTERLIEUX D'ÉCRITURE P.8 | CONSTRUCTION DE MOI-MÊME P.17 | LIEN AVEC QUAI OUEST P.18 | POUR EN FINIR P.22

Carte de visite personnalisée

CFP Arts 2022 - Création d'une carte de visite personnalisée, imprimée en offset. Exercice de préparation de fichier de production pour l'envoi chez un imprimeur.



Stickers

Les Belges 2022 - Autocollants personnalisés imprimés en sérigraphie dans le cadre de mon stage chez Les Belges. Atelier de sérigraphie à Genève.



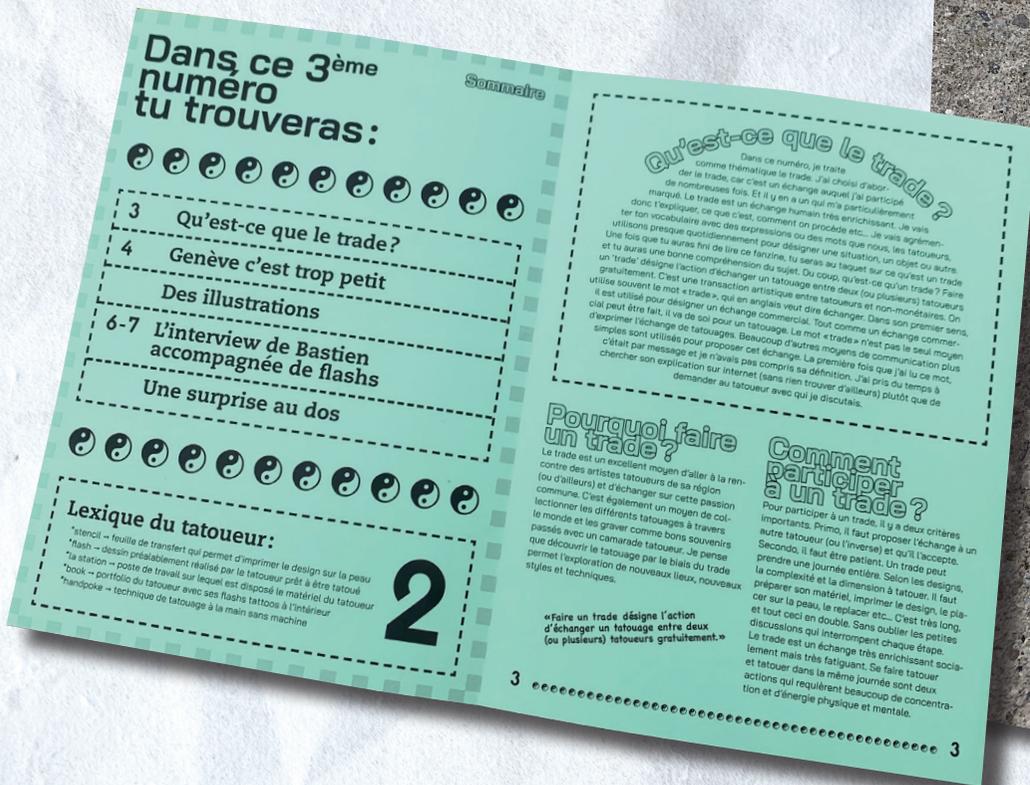
Packaging d'encens

CFP Arts 2021 - Création de maquette
et d'une carte illustrée pour des bâtons
d'encens parfumés au nom de « aruku ».
Exercice de création d'une maquette.



Fanzine « Zumi »

CFP Arts 2022 - Travail de diplôme qui porte sur la thématique « Marquer ».
Création de trois fanzines mensuels qui traitent de différents sujets du tatouage.



Livret illustré

l-artichaut 2022 - Mise en page d'un livret illustré « Marginale » qui traite des bienfaits des plantes d'intérieur. Travail final réalisé lors de mon stage au studio l-artichaut à Genève.



Logo FFGe

CFP Arts 2023 - Création d'un logo pour la nouvelle identité de la FFGe.
(Fédération des Festivals Genevois)



Notes:

Julie.lhanake@gmail.com

@noko.yyo